

EXTRACTE DE LA PROGRAMACIÓ GENERAL ANUAL
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL

DENOMINACIÓ
DENOMINACIÓN

ASOCIACIÓN CULTURAL ESCUELA COMARCAL DE MÚSICA “EL VALLE”

CODI CENTRE
CÓDIGO CENTRO

46037273

CURS
CURSO

2025 - 2026

Índex de continguts:

Índice de contenidos:

- A) Organització general del centre**
Organización general del centro
 - A1) Contextualització del curs actual**
Contextualización del curso actual
 - A2) Objectius prioritaris del centre en el curs escolar actual a partir de les propostes de millora recollides en el curs anterior.**
Objetivos prioritarios del centro en el curso escolar actual a partir de las propuestas de mejora recogidas en el curso anterior.
 - A3) Estadístiques d'inici de curs.**
Estadísticas de inicio de curso.
 - A4) Calendari i horari general del centre.**
Calendario y horario general del centro.
 - A5) Dades d'escoles de música d'àmbit supramunicipal regularitzades.**
Datos de escuelas de música de ámbito supramunicipal regularizadas.
- B) Organització de l'ensenyament. Metodologies aplicades.**
Organización de la enseñanza. Metodologías aplicadas.
- C) Organització del professorat.**
Organización del profesorado.
- D) Pla anual d'activitats.**
Plan anual de actividades.
- E) Protocols per a desenvolupar una educació inclusiva i mesures de resposta a l'alumnat amb necessitats educatives especials.**
Protocolos para desarrollar una educación inclusiva y medidas de respuesta al alumnado con necesidades educativas especiales.
- F) Accions proposades per fomentar la participació i col·laboració entre tots els sectors de la comunitat educativa.**
Acciones propuestas para fomentar la participación y colaboración entre todos los sectores de la comunidad educativa.
- G) Plans de millora per a l'èxit educatiu.**
Planes de mejora para el éxito educativo.
- H) Declaració responsable.**
Declaración responsable.

A
ORGANITZACIÓ GENERAL DEL CENTRE
ORGANIZACIÓN GENERAL DEL CENTRO

A1) CONTEXTUALITZACIÓ DEL CURS ACTUAL / CONTEXTUALIZACIÓN DEL CURSO ACTUAL

La Asociación Cultural Escuela Comarcal de Música "El Valle" comienza este curso 2025 - 2026 con el propósito de seguir siendo un centro de referencia educativa en el Valle de Cofrentes, manteniendo sus líneas generales en cuanto a la formación tanto musical como personal de sus alumnos y teniendo como finalidad nutrir de músicos las Sociedades Musicales del Valle de Cofrentes.

El centro, por su peculiaridad de ser supramunicipal, seguirá siendo un elemento cohesionador de la comarca.

Académicamente, el centro seguirá persiguiendo que sus alumnos no solo formen parte de las Sociedades Musicales, sino que además sean capaces de obtener el Título Elemental y continuar en el futuro estudios profesionales de música.

A2) OBJECTIUS PRIORITARIS DEL CENTRE EN EL CURS ESCOLAR ACTUAL / OBJETIVOS PRIORITARIOS DEL CENTRO EN EL CURSO ESCOLAR ACTUAL

1. Mantener el nivel formativo del centro.
2. Preparar a los alumnos para la obtención del Título de Grado Elemental.
3. Desarrollar actividades que ayuden a la cohesión y mejor convivencia de los alumnos.
4. Plantear técnica de estudio que mejore el aprovechamiento del tiempo de los alumnos.
5. Realizar audiciones, conciertos y actividades fuera del aula.
6. Desarrollar mecanismos para atender a niños con necesidades especiales.

A3) ESTADÍSTIQUES D'INICI DE CURS / ESTADÍSTICAS DE INICIO DE CURSO

Total de alumnos matriculados: 180 alumnos.

- Cofrentes: 68 alumnos.
- Jalance: 51 alumnos.
- Jarafuel: 41 alumnos.
- Zarra: 12 alumnos.

ANEXO 1

CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT
CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

03/12/21

IA - 18879 - 03 - E
DIN - A4

CHAP - IAC

PROGRAMACIÓ GENERAL ANUAL DE L'ESCOLA
PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL DE LA ESCUELA
A ORGANITZACIÓ GENERAL DEL CENTRE
ORGANIZACIÓN GENERAL DEL CENTRO

A5) DADES D'ESCOLES DE MÚSICA D'ÀMBIT SUPRAMUNICIPAL REGULARITZADES (2) / DATOS DE ESCUELAS DE MÚSICA DE ÁMBITO SUPRAMUNICIPAL REGULARIZADAS (2)

Ompliu estes dades només en cas que l'escola tinga àmbit supramunicipal. / Cumplimentar estos datos sólo en el caso de que la escuela tenga ámbito supramunicipal.

LOCALITAT LOCALIDAD	HORES SETMANALS HORAS SEMANALES	ESPECIALITATS ESPECIALIDADES	DIES DE LA SETMANA (3) DÍAS DE LA SEMANA (3)		
COFRENTES	ANEXO 2	JARDÍN MUSICAL, LENGUAJE MUSICAL, CONJUNTO, CORO, FLAUTA, OBOE, CLARINETE, SAXOFÓN, TROMPETA, TROMPA, TROMBÓN, BOMBARDINO, TUBA, PERCUSIÓN Y PIANO	☒ Dilluns Lunes	☒ Dimarts Martes	☒ Dimecres Miércoles
			☒ Dijous Jueves	☒ Divendres Viernes	☒ Dissabte Sábado
JALANCE	ANEXO 2	JARDÍN MUSICAL, LENGUAJE MUSICAL, CONJUNTO, CORO, FLAUTA, OBOE, CLARINETE, SAXOFÓN, TROMPETA, TROMPA, TROMBÓN, PERCUSIÓN Y PIANO	☐ Dilluns Lunes	☒ Dimarts Martes	☒ Dimecres Miércoles
			☒ Dijous Jueves	☒ Divendres Viernes	☒ Dissabte Sábado
JARAFUEL	ANEXO 2	JARDÍN MUSICAL, LENGUAJE MUSICAL, CONJUNTO, CORO, FLAUTA, OBOE, CLARINETE, SAXOFÓN, TROMPETA, TROMPA, TROMBÓN, BOMBARDINO Y PERCUSIÓN	☒ Dilluns Lunes	☒ Dimarts Martes	☒ Dimecres Miércoles
			☒ Dijous Jueves	☒ Divendres Viernes	☒ Dissabte Sábado
ZARRA	ANEXO 2	LENGUAJE MUSICAL, CONJUNTO, CORO, FLAUTA, CLARINETE, SAXOFÓN, TROMPETA, TROMPA Y PERCUSIÓN	☐ Dilluns Lunes	☒ Dimarts Martes	☒ Dimecres Miércoles
			☒ Dijous Jueves	☒ Divendres Viernes	☐ Dissabte Sábado
			☐ Dilluns Lunes	☐ Dimarts Martes	☐ Dimecres Miércoles
			☐ Dijous Jueves	☐ Divendres Viernes	☐ Dissabte Sábado
			☐ Dilluns Lunes	☐ Dimarts Martes	☐ Dimecres Miércoles
			☐ Dijous Jueves	☐ Divendres Viernes	☐ Dissabte Sábado
			☐ Dilluns Lunes	☐ Dimarts Martes	☐ Dimecres Miércoles
			☐ Dijous Jueves	☐ Divendres Viernes	☐ Dissabte Sábado

Nombre total de localitats que impartixen un mínim de 5 hores setmanals:

Número total de localidades que imparten un mínimo de 5 horas semanales: _____

(2) Es considerarà escola de música d'àmbit supramunicipal aquella que s'ajuste al que dicta l'article 5.10 de l'Ordre 30/2017, de 10 d'agost.

Se entenderá escuela de música de ámbito supramunicipal aquella que se ajuste al que dicta el artículo 5.10 de la Orden 30/2017, de 10 de agosto.

(3) Heu d'assenyalar els dies de la setmana en què s'impartixen els ensenyaments musicals en cadascuna de les localitats.

Debe señalar los días de la semana en que se imparten las enseñanzas musicales en cada una de las localidades.

B ORGANITZACIÓ DE L'ENSENYAMENT. METODOLOGIES APLICADES
ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA. METODOLOGÍAS APLICADAS

PROGRAMA D'APRENTATGE I MATÈRIES PROGRAMA DE APRENDIZAJE Y MATERIAS	METODOLOGIA APLICADA METODOLOGÍA APLICADA	EDATS COMPRESSES EDADES COMPRENDIDAS	SESSIONS SETMANALS SESIONES SEMANALES	CÀRREGA LECTIVA CARGA LECTIVA
JARDÍN MUSICAL	AULA VIRTUAL JUNIOR	3 – 8 AÑOS	1	45 MIN
LENGUAJE MUSICAL	AULA VIRTUAL	A PARTIR DE 9 AÑOS	1	1 HORA
CONJUNTO INSTRUMENTAL	PARTITURAS BANDÍSTICAS ADAPTADAS AL NIVEL DEL ALUMNADO DE ESTAS ENSEÑANZAS	A PARTIR DE 6 AÑOS	1	1 HORA
CORO	PARTITURAS CORALES ADAPTADAS AL NIVEL DEL ALUMNADO DE ESTAS ENSEÑANZAS	A PARTIR DE 8 AÑOS	1	1 HORA
ESPECIALIDAD INSTRUMENTAL	CADA ESPECIALIDAD INSTRUMENTAL UTILIZA MÉTODOS DE TÉCNICA E INTERPRETACIÓN ADECUADOS AL NIVEL DE LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES TOMANDO COMO REFERENCIA LAS PROGRAMACIONES DEL CENTRO	A PARTIR DE 6 AÑOS	1	45 MIN

CHAP - IAC

DIN - A4

IA - 18879 - 05 - E

PROGRAMACIÓ GENERAL ANUAL DE L'ESCOLA
PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL DE LA ESCUELA
C ORGANITZACIÓ DEL PROFESSORAT
ORGANIZACIÓN DEL PROFESORADO

NOM I COGNOMS NOMBRE Y APELLIDOS	HORES SETMANALS HORAS SEMANALES	MATÈRIA I MATERIA I	MATÈRIA II MATERIA II	MATÈRIA III MATERIA III	GESTIÓ ESCOLA GESTIÓN ESCUELA	ATENCIÓ CENTRE ATENCIÓN CENTRO	TOTAL
ÁNGELA GIMENO ESTEBAN	12,75	FLAUTA	JARDÍN MUSICAL				51
PACO MARTÍNEZ MARTÍNEZ	4,75	OBOE	LENGUAJE MUSICAL				19
ISMAEL ALMENAR GONZÁLEZ	14	CLARINETE					56
RUBÉN SÁNCHEZ SÁNCHEZ	11,5	CLARINETE	LENGUAJE MUSICAL				46
DIEGO CRIADO MASMANO	20,5	SAXOFÓN					82
RAFAEL CARCEL VALLE	17,25	TROMPETA					69
PABLO SORIANO SÁNCHEZ	11	TROMPA	LENGUAJE MUSICAL				44
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	43,25	TROMBÓN, BOMBARDINO Y TUBA	JARDÍN Y LENGUAJE MUSICAL	CONJUNTO Y CORO	DIRECCIÓN		173
JESÚS MONTESINOS TELLO	13,5	PERCUSIÓN					54
CARLOS CARRIÓN MARTÍNEZ	6,5	PERCUSIÓN	LENGUAJE MUSICAL				26
ÁNGEL JORDAN SEGOVIA	10,25	PIANO					41
NURIA GÓMEZ SÁNCHEZ	8,75		JARDÍN MUSICAL			SECRETARÍA	35

CHAP - IAC

DIN - A4

PROGRAMACIÓ GENERAL ANUAL DE L'ESCOLA
PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL DE LA ESCUELA

D PLA ANUAL D'ACTIVITATS PLAN ANUAL DE ACTIVIDADES			
ACTIVITAT ACTIVIDAD	OBJECTIUS OBJETIVOS	TRIMESTRE	PROGRAMA D'APRENENTATGE PROGRAMA DE APRENDIZAJE
SANTA CECILIA	Promover activitats relacionades con las Entidades Musicales de cada població.	1 TRIMESTRE	Trabajo de partituras de música de calle (pasodobles).
AUDICIONES DE NAVIDAD	Desarrollar el hábito de interpretar obras delante de público.	1 TRIMESTRE	Obras adaptadas a nivel de cada alumno.
MASCLETÁ	Desarrollar el trabajo en equipo con instrumentos no convencionales celebrando festividades tradicionales valencianas.	2 TRIMESTRE	Trabajo del ritmo y la coordinación corporales con instrumentos no convencionales.
AUDICIONES DE PASCUA	Desarrollar el hábito de interpretar obras delante de público.	2 TRIMESTRE	Obras adaptadas a nivel de cada alumno
II CONCURSO DE JÓVENES INTÉRPRETES	Desarrollar el hábito de interpretar obras delante de público.	3 TRIMESTRE	Obras propias del instrumento acompañadas con piano.
AUDICIONES DE FINAL DE CURSO	Desarrollar el hábito de interpretar obras delante de público.	3 TRIMESTRE	Obras adaptadas a nivel de cada alumno
CAMPAMENTO	Trabajar la convivencia y el respeto interactuando con otros niños de diferentes edades y procedencias.	3 TRIMESTRE	Interiorización de normas y pautas de comportamiento dentro de un colectivo.
CONFLUENTUM 2026	Trabajar la música de cámara por especialidades aprendiendo la importancia del conjunto por encima del individuo.	3 TRIMESTRE	Trabajo de obras de cámara a varias voces de la especialidad de cada alumno.

CHAP - IAC

DIN - A4

IA - 18879 - 07 - E

PROGRAMACIÓ GENERAL ANUAL DE L'ESCOLA

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL DE LA ESCUELA

E PROTOCOLS PER A DESEVOLUPAR UNA EDUCACIÓ INCLUSIVA I MESURES DE RESPOSTA A L'ALUMNAT AMB NECESSITATS EDUCATIVES ESPECIALS PROTOCOLOS PARA DESARROLLAR UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA Y MEDIDAS DE RESPUESTA AL ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES			
ALUMNE ALUMNO	MESURES CURRICULARS MEDIDAS CURRICULARES	MESURES ORGANITZATIVES MEDIDAS ORGANIZATIVAS	MESURES ADMINISTRATIVES MEDIDAS ADMINISTRATIVAS
EUGENIO CASTAÑEDA NAVALÓN	ADAPTACIÓN DE LOS CONTENIDOS A LAS NECESIDADES ESPECIALES A NIVEL COGNITIVO Y PSICOLÓGICO DEL ALUMNO	ADAPTACIÓN DE LOS TIEMPOS LECTIVOS DEL PROFESORADO A LAS CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNO	NINGUNA
F ACCIONS PROPOSADES PER FOMENTAR LA PARTICIPACIÓ I COL·LABORACIÓ ENTRE TOTS ELS SECTORS DE LA COMUNITAT EDUCATIVA. ACCIONES PROPUESTAS PARA FOMENTAR LA PARTICIPACIÓN Y COLABORACIÓN ENTRE TODOS LOS SECTORES DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.			
MESURES MEDIDAS		PARTICIPANTS PARTICIPANTES	
CELEBRACIÓN DE LA FESTIVIDAD DE SANTA CECILIA		PADRES, ALUMNOS, PROFESORES Y MIEMBROS DE LAS ENTIDADES MUSICALES DE LOS PUEBLOS	
VI ENCUENTRO COMARCAL DE ESCUELAS DE MÚSICA DEL VALLE DE COFRENTES		PADRES, ALUMNOS, PROFESORES Y MIEMBROS DE LAS ENTIDADES MUSICALES DE LOS PUEBLOS	

CHAP - IAC

DIN - A4

IA - 18879 - 08 - E

**G PLANS DE MILLORA PER A L'ÈXIT EDUCATIU
PLANES DE MEJORA PARA EL ÉXITO EDUCATIVO**

El curso 24 – 25 se puede considerar como un éxito ya que ha habido un aumento significativo del número de alumnos, además se han implementado una serie de actuaciones destinadas a mejorar el nivel académico de los alumnos, a pesar de este resultado positivo vamos a plantearnos las siguientes mejoras:

- Creación de un programa de adaptación curricular para niños con dificultad de aprendizaje.
- Realización de actividades junto a otros Centro docentes para reforzar la transversalidad.
- Seguir desarrollando los contenidos propios de las Enseñanzas Elementales buscando la excelencia educativa.
- Seguir fomentando en el alumnado la participación en actividades fuera del Centro que aumenten su formación académica.
- Realizar actividades relacionadas con la música en la que participen personajes destacados del ámbito musical.

**H DECLARACIÓ RESPONSABLE
DECLARACIÓN RESPONSABLE**

El sol·licitant o el seu representant declara, sota la seua responsabilitat:
El solicitante o su representante declara, bajo su responsabilidad:

- ☒ L'exactitud de les dades ressenyades en este document, i la conformitat amb el que estableix la legislació vigent.
La exactitud de los datos reseñados en este documento, y su conformidad con lo establecido en la legislación vigente.
- Cumplir amb l'obligació d'informar els possibles tercers les dades personals dels quals vaja a aportar al llarg del procediment administratiu vinculat al present formulari, de la comunicació d'eixes dades a la Conselleria i del seu tractament per part d'aquesta administració.
- ☒ Cumplir con la obligación de informar a los posibles terceros cuyos datos personales vaya a aportar a lo largo del procedimiento administrativo vinculado al presente formulario, de la comunicación de esos datos a la Consellería y de su tratamiento por parte de esta administración.

Jarafuel, 2 de OCTUBRE de 2025

Firma: _____



Tractament de dades personals. La Conselleria d'Educació, Cultura i Esport és responsable del tractament de les dades personals que es recullen en aquest document i, si és el cas, adjunts al qual acompanyen, i les tractarà per a gestionar la sol·licitud, valoració i, si és el cas, atorgament i justificació de la subvenció sol·licitada. Les persones interessades poden exercitar els seus drets d'accés, rectificació, oposició, supressió, limitació del tractament i no ser objecte d'una decisió basada únicament en el tractament automatitzat. Per a més informació consulte la convocatòria, així com el registre de tractament de dades de la Conselleria <www.ceice.gva.es/va/registre-de-tractament-de-dades>.

Tratamiento de datos personales. La Conselleria de Educación, Cultura y Deporte es responsable del tratamiento de los datos personales que se recogen en este documento y, en su caso, adjuntos que lo acompañan, y los tratará para gestionar la solicitud, valoración y, en su caso, otorgamiento y justificación de la subvención solicitada. Las personas interesadas pueden ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, oposición, supresión, limitación del tratamiento y no ser objeto de una decisión basada únicamente en el tratamiento automatizado. Para más información consulte la convocatoria, así como el registro de tratamiento de datos de la Conselleria <www.ceice.gva.es/es/registre-de-tractament-de-dades>.

CALENDARIO 2025 - 2026

SEPTIEMBRE

lu	ma	mi	ju	vi	sá	do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

OCTUBRE

lu	ma	mi	ju	vi	sá	do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

NOVIEMBRE

lu	ma	mi	ju	vi	sá	do
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

DICIEMBRE

lu	ma	mi	ju	vi	sá	do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

ENERO

lu	ma	mi	ju	vi	sá	do
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

FEBRERO

lu	ma	mi	ju	vi	sá	do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	1

MARZO

lu	ma	mi	ju	vi	sá	do
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

ABRIL

lu	ma	mi	ju	vi	sá	do
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

MAYO

lu	ma	mi	ju	vi	sá	do
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

JUNIO

lu	ma	mi	ju	vi	sá	do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

AUDICIONES

FESTIVOS Y VACACIONES

CLAUSTRO DE PROFESORES

FESTIVOS LOCALES

- 28 NOVIEMBRE – JARAFUEL
- 17 ENERO – ZARRA

INICIO Y FIN DE CURSO

CONCURSO Y ENSAYOS (2 FASES)

EXÁMENES

CAMPAMENTO

- 16 ENERO – COFRENTES
- 2 FEBRERO – JALANCE

COFRENTES

HORARIO CURSO 2025 – 2026

PROFESOR	HORARIO	ASIGNATURA	ALUMNOS
NURIA GÓMEZ SÁNCHEZ	JUEVES 18:45 – 19:30 H	SENSIBILIZACIÓN	
ÁNGELA GIMENO ESTEBAN	JUEVES 15:15 – 16:00 H	PREJARDÍN	
ÁNGELA GIMENO ESTEBAN	JUEVES 18:00 – 18:45 H	JARDÍN	
ÁNGELA GIMENO ESTEBAN	JUEVES 16:00 – 17:00 H	INICIACIÓN	
PABLO SORIANO SÁNCHEZ	LUNES 15:30 – 16:30 H	PREPARATORIO	
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	LUNES 16:30 – 17:30 H	1º LENGUAJE MUSICAL	
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	LUNES 17:30 – 18:30 H	2º LENGUAJE MUSICAL	
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	LUNES 18:30 – 19:30 H	2º B LENGUAJE MUSICAL	
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	LUNES 19:30 – 20:15 H	3º LENGUAJE MUSICAL	
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	LUNES 20:15 – 21:15 H	CERTIFICADO	
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	JUEVES 15:30 – 16:30 H	4º LENGUAJE MUSICAL	
PABLO FENÁNDEZ TERUEL	JUEVES 16:30 – 17:15 H	BANDA INFANTIL 2	
PABLO FENÁNDEZ TERUEL	JUEVES 17:15 – 18:00 H	BANDA INFANTIL 1	
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	JUEVES 18:00 – 19:00 H	CERTIFICADO Y PRUEBA DE ACCESO	
PABLO SORIANO SÁNCHEZ	LUNES 19:00 – 20:00 H	ADULTOS 2	
PABLO SORIANO SÁNCHEZ	LUNES 20:00 – 21:00 H	ADULTOS 1	
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	JUEVES 20:00 – 21:00 H	ADULTOS 3	
ÁNGELA GIMENO ESTEBAN	MARTES / JUEVES	FLAUTA	LOCAL DE LA BANDA
PACO MARTÍNEZ MARTÍNEZ	VIERNES	OBOE	LOCAL DE LA BANDA
ISMAEL ALMENAR GONZÁLEZ	VIERNES	CLARINETE	LOCAL EMILIO APARICIO
DIEGO CRIADO MASMANO	JUEVES / VIERNES	SAXOFÓN	LOCAL DE LA BANDA
RAFA CÁRCCEL VALLE	LUNES / MIÉRCOLES	TROMPETA	LUNES – LOCAL EMILIO APARICIO MIÉRCOLES – LOCAL DE LA BANDA
PABLO SORIANO SÁNCHEZ	LUNES	TROMPA	LOCAL DE LA BANDA
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	LUNES / JUEVES / VIERNES	TROMBÓN / BOMBARDINO / TUBA	LOCAL DE LA BANDA
JESÚS MONTESINOS TELLO	LUNES / MIÉRCOLES	PERCUSIÓN	LOCAL DE LA BANDA
ÁNGEL JORDÁN SEGOVIA	JUEVES / VIERNES	PIANO	JUEVES – LOCAL EMILIO APARICIO VIERNES – LOCAL DE LA BANDA
-	JUEVES / VIERNES	GUIARRA	LOCAL DE LA BANDA

JALANCE

HORARIO CURSO 2025 – 2026

PROFESOR	HORARIO	ASIGNATURA	ALUMNOS
ÁNGELA GIMENO ESTEBAN	VIERNES 18:30 – 19:15 H	SENSIBILIZACIÓN	
ÁNGELA GIMENO ESTEBAN	VIERNES 17:45 – 18:30 H	PREJARDÍN	
ÁNGELA GIMENO ESTEBAN	MARTES 18:15 – 19:00 H	JARDÍN	
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	MIÉRCOLES 18:15 – 19:00 H	CONJUNTO INFANTIL	
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	MIÉRCOLES 15:30 – 16:30 H	1º LENGUAJE MUSICAL	
RAFA CÁRCCEL VALLE	MARTES 15:30 – 16:30 H	1º B LENGUAJE MUSICAL	
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	MIÉRCOLES 16:30 – 17:30 H	4º LENGUAJE MUSICAL	
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	MIÉRCOLES 17:30 – 18:15 H	CONJUNTO	
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	MIÉRCOLES 19:00 – 20:00 H	CERTIFICADO	
PABLO SORIANO SÁNCHEZ	MARTES 17:45 – 18:45 H	ADULTOS 3	
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	MIÉRCOLES 20:00 – 21:00 H	CONJUNTO ADULTOS	
PABLO SORIANO SÁNCHEZ	MARTES 18:45 – 19:45 H	ADULTOS 1	
PABLO SORIANO SÁNCHEZ	MARTES 19:45 - 20:45 H	ADULTOS 2 B	
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	MIÉRCOLES 10:30 – 11:30 H	ADULTOS 2	
ÁNGELA GIMENO ESTEBAN	MARTES / VIERNES	FLAUTA	
PACO MARTÍNEZ MARTÍNEZ	VIERNES	OBOE	
RUBÉN SÁNCHEZ SÁNCHEZ	MIÉRCOLES	CLARINETE	
DIEGO CRIADO MASMANO	JUEVES	SAXOFÓN	
RAFA CÁRCCEL VALLE	MARTES / MIÉRCOLES	TROMPETA	
PABLO SORIANO SÁNCHEZ	MARTES	TROMPA	
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	LUNES / VIERNES / SÁBADO	TROMBÓN	
JESÚS MONTESINOS TELLO	MIÉRCOLES	PERCUSIÓN	
ÁNGEL JORDÁN SEGOVIA	JUEVES / VIERNES	PIANO	
-	JUEVES / VIERNES	GITARRA	

JARAFUEL

HORARIO CURSO 2025 – 2026

PROFESOR	HORARIO	ASIGNATURA	ALUMNOS
ÁNGELA GIMENO ESTEBAN	MARTES 15:45 – 16:30 H	JARDÍN 2	
ÁNGELA GIMENO ESTEBAN	MARTES 16:30 – 17:15 H	JARDÍN 1	
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	MARTES 15:30 – 16:30 H	1º LENGUAJE MUSICAL	
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	MARTES 16:30 – 17:30 H	2º LENGUAJE MUSICAL	
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	MARTES 17:30 – 18:30 H	3º LENGUAJE MUSICAL	
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	MARTES 18:30 – 19:30 H	3º B LENGUAJE MUSICAL	
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	MARTES 19:30 – 20:30 H	4º LENGUAJE MUSICAL	
PACO MARTÍNEZ MARTÍNEZ	VIERNES 19:15 – 20:15 H	ADULTOS 1	
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	VIERNES 16:00 – 17:00	CERTIFICADO	
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	VIERNES 17:00 – 18:00 H	CONJUNTO INFANTIL	
BEA SALVADOR MARTÍNEZ	SÁBADO 12:30 – 13:30 H	BANDA JUVENIL	
ÁNGELA GIMENO ESTEBAN	MARTES / JUEVES / VIERNES	FLAUTA	LOCAL DE LA BANDA
PACO MARTÍNEZ MARTÍNEZ	VIERNES	OBOE	LOCAL DE LA BANDA
ISMAEL ALMENAR GONZÁLEZ	JUEVES	CLARINETE	LOCAL DE LA BANDA
DIEGO CRIADO MASMANO	MIÉRCOLES / SÁBADO	SAXOFÓN	LOCAL DE LA BANDA
RAFA CÁRCCEL VALLE	LUNES	TROMPETA	LOCAL DE LA BANDA
PABLO SORIANO SÁNCHEZ	MARTES	TROMPA	LOCAL DE LA BANDA
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	SÁBADO	TROMBÓN / BOMBARDINO	LOCAL DE LA BANDA
CARLOS CARRIÓN MARTÍNEZ	JUEVES	PERCUSIÓN	LOCAL DE LA BANDA
-	JUEVES / VIERNES	GITARRA	LOCAL DE LA BANDA

ZARRA

HORARIO CURSO 2025 – 2026

PROFESOR	HORARIO	ASIGNATURA	ALUMNOS
RUBÉN SÁNCHEZ SÁNCHEZ	VIERNES 18:15 – 19:00	2º LENGUAJE MUSICAL	
RUBÉN SÁNCHEZ SÁNCHEZ	VIERNES 19:00 – 19:45	ADULTOS	
ÁNGELA GIMENO ESTEBAN	MARTES	FLAUTA TRAVESERA	
RUBÉN SÁNCHEZ SÁNCHEZ	VIERNES	CLARINETE	
DIEGO CRIADO MASMANO	MIÉRCOLES	SAXOFÓN	
RAFA CÁRCEL VALLE	MARTES	TROMPETA	
PABLO SORIANO SÁNCHEZ	MARTES	TROMPA	
CARLOS CARRIÓN MARTÍNEZ	JUEVES	PERCUSIÓN	

PRORRATEO POR DÍAS

PROFESOR	DÍAS/HORAS
NURIA GÓMEZ SÁNCHEZ	Lunes 17:00 h - 19:00 h Martes 17:00 h - 19:00 h Miércoles 17:00 h - 19:00 h Jueves 18:45 h - 19:30 h Viernes 17:00 h - 19:00 h
PACO MARTÍNEZ MARTÍNEZ	Viernes 15:15 - 16:15 / 17:15 h – 21:00 h
ÁNGELA GIMENO ESTEBAN	Martes 13:00 h - 14:15 h / 15:00 h – 21:00 h Jueves 15:15 h - 17:45 h / 18h – 21:00 h Viernes 15:15 h - 21:00 h
ISMAEL ALMENAR GONZÁLEZ	Lunes 18:00 h - 20:15 h Miércoles 14:00 h -18:15 h / 18:30 h - 21h Jueves 15:30 h - 20:45 h
RUBÉN SÁNCHEZ SÁNCHEZ	Miércoles 16:00 h – 21:00 h Viernes 15:30 h – 22:00 h
DIEGO CRIADO MASMANO	Miércoles 15:30 h - 20:45 h Jueves 15:00 h - 20:45 h Viernes 15:30 h - 21:15 h Sábado 9:00 h - 12.45 h
RAFAEL CÁRCEL VALLE	Lunes 14:15 h - 21:30 h Martes 13:45 h - 17:15 h Miércoles 14:00 h - 21:45 h
PABLO SORIANO SÁNCHEZ	Lunes 15:30 h – 21:00 h Martes 14:00 h – 15:00 h / 16:00 h - 21:30 h
PABLO FERNÁNDEZ TERUEL	Lunes 10:00 h – 12:00 h / 15:45 h - 21:15 h Martes 10:00 h - 11:15 h / 15:30 h - 21:30 h Miércoles 10:30 h - 11:45h / 15:30 h – 21:00 h Jueves 10:00 h – 12:00 h / 15:30 h – 21:00 h Viernes 10:00 h – 12:00 h / 15:00 h – 21:00 h Sábado 9:30 h - 14:15 h
JESÚS MONTESINOS TELLO	Lunes 14:45 h – 22:00 h Miércoles 15:00 h - 21:15 h
CARLOS CARRIÓN MARTÍNEZ	Jueves 14:15 h - 20:45 h
ÁNGEL JORDÁN SEGOVIA	Jueves 15:00 h - 21:30 h Viernes 10:00 h-13:30 h / 15:15 h - 20:30 h

Incluye traslados y horas de dirección de Nuria y Pablo.